SONY

3-222-184-**01** (1)

ΜΣΓΚ**Ψ**ΛΣΛ

WALKMAN IS a regis trademark of Sony

カセットプレーヤー

取扱説明書●保証書/Operating Instructions

お買い上げいただきありがとうございます

電気製品は安全のための注意事項を守らない と、火災や人身事故になることがあります。 この取扱説明書と別冊の「安全のために」をよくお読みのう

え、製品を安全にお使いください。 お読みになったあとは、いつでも見られるところに必ず保管し



Sony Corporation ©2000 Printed in Malaysia

カセットプレーヤー WM-EX615/EX610 T-02-1001A-1

主な特長

- 充電式電池とアルカリ乾電池(別売り)の併用で約60時間再生ができ る、スタミナタイプ。
- 語学学習にも便利な「キュー&レビュー」。
- 使いやすい液晶リモコン。
- 16倍速の高速サーチで、前後9曲の頭出しをするAMS。
- お気に入りの曲を繰り返し聞ける1曲リピート。
- テープ再生時に約12秒以上の無音部分が続くとテープを自動的に早送り して次の曲を再生する、ブランクスキップ。
- カセットぶたがしっかり閉まる、ダブルロック機構。

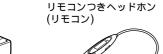
付属品を確かめる



充電式ニカド電池 NC-6WM











キャリングポーチ

取扱説明書・保証書 ソニーご相談窓口のご案内

安全のために

危険

•付属の充電式電池を持ち運ぶときは、必ず付属の充電池ケースに入れてください。 ケースに入れずにコイン、キー、ネックレスなどの金属類と一緒に携帯・保管する と、電池の+と-がショートし、発熱することがあります。

• 乾電池や乾電池ケースはコイン、キー、ネックレスなどの金属類と一緒に携帯・保 管しないでください。乾電池の+と-、または乾電池ケースの端子が金属でつなが るとショートし、発熱することがあります。

保証書とアフターサービス

保証書

•所定事項の記入および記載内容をお確かめのうえ、大切に保存してください。 •保証期間は、お買い上げ日より1年間です。

アフターサービス

調子が悪いときはまずチェックを

この説明書をもう一度ご覧になってお調べください。

それでも具合の悪いときはサービスへ

お買い上げ店または添付の「ソニーご相談窓口のご案内」にあるお近くのソニーサー ビス窓口にご相談ください。

保証期間中の修理は

保証書の記載内容に基づいて修理させていただきます。詳しくは保証書をご覧くださ

保証期間経過後の修理は

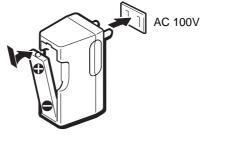
修理によって機能が維持できる場合は、ご要望により有料修理させていただきます。 部品の保有期間について

当社ではカセットプレーヤーの補修用性能部品(製品の機能を維持するために必要な部 品)を、製造打ち切り後最低6年間保有しています。この部品保有期間を修理可能な期 間とさせていただきます。保有期間が経過した後も、故障箇所によっては修理可能の 場合がありますので、お買い上げ店またはサ・ビス窓口にご相談ください。なお、補 修用性能部品の保有期間は通商産業省の指導にもよるものです。

準備する

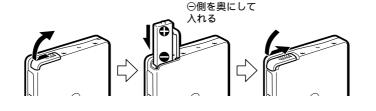
お買い上げ時には、充電式電池をまず充電してください。

1 充電式電池を充電する



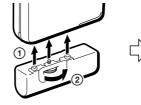
約3時間で充電完了です。

2 充電式電池を入れる



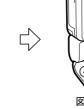
乾電池で使うときは

別売りのソニーアルカリ乾電池(単3形)を1本を入れます。 充電式電池と一緒に使うと長時間再生ができます。



乾電池ケースを

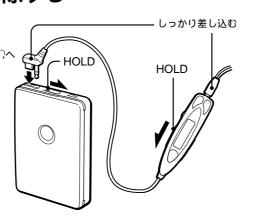
本体に取り付ける





から入れてください

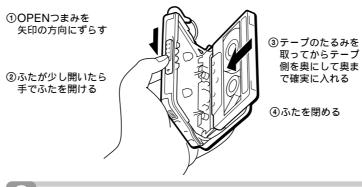
3 リモコンをつなぎ、ホールドを 解除する

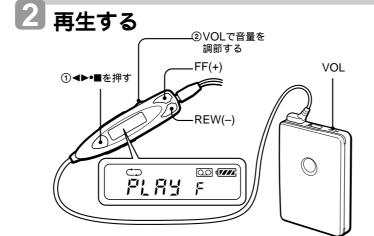


テープを聞く

TYPE I(ノーマル)、TYPE II(ハイポジション)、TYPE IV(メタ ル)のテープを自動的に判別し、再生します(オートテープセレク

1 カセットを入れる





音量調節について

リモコンで音量調節するときは、本体のVOLつまみを6程度にします。 本体で音量調節するときは、リモコンのVOLつまみを最大にします。

ヘッドホンの正しい装着方法

耳にぴったり合わないときや、音のバランスが 不自然なときは、おさまりのいい位置に調節し



押すボタン 動作の確認音 (リモコン表示) 再生中に**◀▶・**■を1秒 ふた側(FWD)の面スタート: 再生面の切り換え ピ(「F」) 本体側(REV)の面スタート: ピピ(「R」) 再生中に◀▶・■を1回 ピ 早送り/巻き戻し* 停止中にFF / REW ピ(「FF」/「REW」が点灯) 音を聞きながら 再生中にFFを ピ(「FF」/「REW」が点滅) 早送りする(キュー) 押し続ける。 ボタンから手を離すとピ 再生に戻る 再生中にREWを 音を聞きながら 巻き戻す(レビュー) 押し続ける。 早送りして反対面を 停止中にFFを2秒以上 ピ ピ ピ、ピ、. 再生(スキップリバース) (「FF」が点滅) 巻き戻して最初から 停止中にRFWを ピ ピ ピピ、ピピ、... 再生(オートプレイ) 2秒以上 (「REW」が点滅) * 早送り、巻き戻し中に**◆▶・■ボ**タンを押すと再生状態になります。

↑ カセットぶたを開けるときは、テープが停止していることを確認してください。 動作中にカセットぶたを開けるとテープがたるみ、テープを傷めるおそれがあり

EX610

⋖▶•REPEAT

FF•CUE(AMS) -

REW•REVIEW -

動作の確認音

スタート: ピ

ふた側(FWD)の面

本体側(REV)の

ボタンから手を離すとピ

スタート: ピピ

ピピピピ...

動作の確認音

ピッピー、

ピピッピー、

ピ あと1曲になるとピッピー、

本体で操作するには

⋖▶•REPEAT

REW•REVIEW -

再生面の切換え

停止

早送り

巻き戻し

音を聞きながら

音を聞きながら

早送りする(キュー) を押し続ける。

巻き戻しする(レビュー)を押し続ける。

再生(スキップリバース)を2秒以上

再生(オートプレイ) を2秒以上

を、とばしたい曲の数だけ押します。

最大9曲までとばすことができます。

早送りして何曲 再生中にFF・CUE

か先の曲を再生 をとばしたい曲数押す

か前の曲を再生 を戻したい曲数押す

1曲リピートを始めるには

1曲リピートを解除するには

聞いている曲を繰り返し再生する(1曲リピート)

リモコン:再生中に◀▶・■をすばやく2回押す。 本体:再生中に◀▶・REPEATを2秒以上押す。

押すボタン

その他のテープ操作

早送りして反対面を 停止中にFF•CUE

FF•CUE -

押すボタン

⋖►•REPEAT

再生中に◀▶・REPEAT

停止中にFF・CUE

再生中にFF•CUE

巻き戻して最初から 停止中にREW・REVIEW ピ ピ ピピ、ピピ、

好きな曲を頭出しする(AMS--オートミュージックセンサー)

再生中にFF•CUEまたはREW•REVIEW(リモコンではFFまたはREW)

巻き戻して何曲 再生中にREW・REVIEW ピ あと1曲になるとピピッピー、

「ピピーピ」と言う確認音のあと、リモコン表示窓に「REP」が点灯しま

• AMSや1曲リピート機能では曲間の4秒以上のあき(無音部分)を見つけて頭出しを

しています。あきが4秒未満のときや曲間に雑音があるとき、曲の直前や直後にボタ

ンを押したときは、頭出しができないことがあります。また、曲中に音の小さい部

•AMSや1曲リピート中に頭出しができないことがありますが、故障ではありませ

巻き戻し中は「ピピーピ」が繰り返し鳴ります。(「REP」は点滅)

リモコンの◀▶・■または本体の◀▶・REPEATを1回押す。

分や長い無音部分があると、そこで頭出しをすることがあります。

AMS、1曲リピートが正しく動作しないことがあります

ん。詳しくは「故障かな?」をご覧ください。

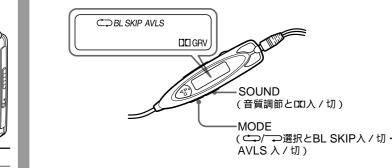
停止中にREW・REVIEW ピ

再生中にREW・REVIEW 再生に戻る

EX615

いろいろな聞きかたをする

▶テープを聞く - 応用



□ テープ走行のしかたを選ぶ

(テープの走行方法とブランクスキップ)

テープの走行方法(←→または →)と、ブランクスキップ機能の入/切がで

ブランクスキップ機能が働いているときは(「BL SKIP」点灯) 曲間の長 いあきをとばして次の曲の頭出しをします。

リモコンのMODEボタンを押して、走行方法を選びます。

→₩ 両面を繰り返し再生します。 ➡ BL SKIP 両面を繰り返し再生し、曲間の長いあきをとばします。 両面を1回ずつ再生*します。 \neg → BL SKIP 両面を1回ずつ再生*し、曲間の長いあきをとばします。

*本体側の面から始めたときは、本体側の面のみを再生します。

ブランクスキップが正しく動作しないことがあります

- •ブランクスキップでは曲間に12秒以上のあきを見つけると、早送りして次の曲を再 生しています。録音した機器によっては曲間のあきが完全な無音部分にならないた めに、ブランクスキップが動作しないことがあります。また、小さい音が長く続く 部分があると、曲の途中でも早送りすることがあります。その場合には、MODEボ タンを押し、ブランクスキップを解除してください。
- •ブランクスキップ中に、無音部分で再生を始めることがありますが、故障ではあり ません。詳しくは「故障かな?」をご覧ください。

□ ドルビー* B NRで録音したテープを聞く

Dロマークが点灯するまでリモコンのSOUNDボタンを押したままにしま す。録音の特性にあわせた再生ができます。ドルビーBNRを使わずに録 音したテープの場合にはDIDが消灯するまでSOUNDボタンを押したままに します。

*ドルビーラボラトリーズからの実施権に基づき製造されています。 Dolby、ドルビー及びダブルD記号はドルビーラボラトリーズの商標です。

□ 好みの音に調節する

リモコンのSOUNDボタンを繰り返し押します。押すごとに表示が次のよ うに切り換わります。

表示	音質			
→ 表示なし	通常の音質			
↓				
RV	REVIVE(リバイブ): 高音を強調(古いテープなど高音に			
↓	メリハリがないテープを再生するとき)			
MB	MEGA BASS (メガベース): 低音を強調			
↓				
GRV	GROOVE (グルーブ): 低音をより強調			

GROOVEにしたときに音がひずんだように聞こえる曲では、本体の音量 を下げるか、他の音質を選んでお聞きください。

テープ走行方法、ブランクスキップ、ドルビーB NR、音質の設定は電池を交換 するまで記憶されています 電池を交換すると解除されます。

□ 音もれを抑え耳にやさしい音にする (AVLS - オート・ポリューム・リミッター・ システム - 快適音量)

「AVLS」が点灯するまで、リモコンのMODEボタンを押したままにしま

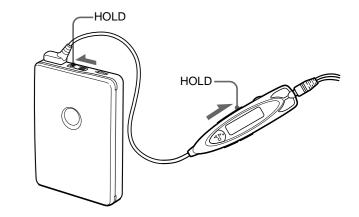
AVLSを解除するには

「AVLS」が消灯するまでMODEボタンを押したままにします。

AVLSの設定は電池を交換するまで記憶されています 電池を交換すると解除されます。

早送り、巻き戻し中はMODEボタンとSOUNDボタンは使えません。

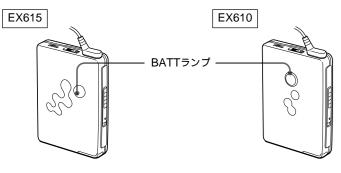
誤操作を防ぐ(ホールド機能)



本体またはリモコンのHOLDスイッチを矢印の方向にずらして、それぞれ の誤操作を防ぎます。

電池が消耗すると、本体のBATTランプとリモコンの表示でお知らせしま す。テープ走行が不安定になったり、雑音が多くなったあと、自動的にテー プは停止します。

乾電池は新しいものと交換し、充電式電池は充電し直してください。 乾電池は、ソニーアルカリ乾電池のご使用をおすすめします。



電池の残量がなくなってくると、リモコンの表示でお知らせします (電池交換お知らせ機能)

IJ=	Eコン表示	(7///)	→		→	(点滅)
本位	本BATTランプ	点灯	→	点滅	→	消灯
意味	未	残量は		残量が少なく		電池が消耗しています。
		充分です	す。	なってきました	た。	しばらくすると、本体の
						動作が止まります。

- •100%充電されていない充電式電池を入れても、本体のBATTランプが点灯したり、 リモコンの残量表示がすべて点灯することがありますが、充電量(充電時間)が少な ければ、持続時間は短くなります。
- •早送りや巻き戻し中、または極端に温度が低い場所で使用しているときは、残量が 少なく表示されることがあります。

電池の持続時間	(EIAJ*)	
使用電池	テープ再生時	
充電式ニカド電池NC-6WM(100%充電にて)	約16時間	
ソニーアルカリ乾電池LR6(SG) **	約44時間	
充電式ニカド電池とソニーアルカリ乾電池の併用	約60時間	

- * EIAJ(日本電子機械工業会)規格による測定値です。 (ソニーHF シリーズカセットテープ使用)
- **日本製ソニースタミナアルカリ乾電池LR6(SG)で測定しています。

- •電池持続時間は、周囲の温度や使用状態、電池の種類により短くなる場合がありま
- •マンガン乾電池や消耗した乾電池・充電式電池でご使用になると、ブランクスキッ プ、AMSや1曲リピートが正しく動作しない場合があります。新しいアルカリ乾電 池に交換するか、充電式電池を充電してください。

▶その他

あります。

よい音でテープを聞くために

10時間程度使ったら、別売りのクリーニングカセット(CHK-1W)でヘッ ド、ピンチローラーをきれいにしてください。

クリーニングカセットは指定のものをお使いください 他のクリーニングカセットを使うと故障の原因となることがあります。

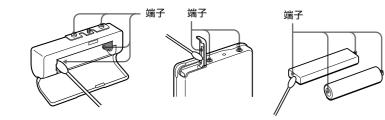
本体表面が汚れたときは

水気を含ませた柔らかい布で軽くふいたあと、からぶきします。シンナー やベンジン、アルコールは表面の仕上げを傷めますので使わないでくださ

ヘッドホンおよびリモコンのプラグのお手入れについて 常によい音でお聞きいただくために、プラグをときどき柔らかい布でから ぶきし、清潔に保ってください。汚れていると、雑音の原因になることが

端子のお手入れについて

定期的に図の各端子や充電器などの端子を綿棒や柔らかい布などで、きれ いにしてください。



使用上のご注意

充電について

- •付属の充電器では指定の電池以外は充電しないでください。
- •お買い上げ時や長い間使わなかった充電式電池は、持続時間が短いことがありま す。これは電池の特性によるもので、数回使えば充分充電されるようになります。
- 充電が終わったら、早めに充電器をコンセントから抜いてください。 長時間差した
- ままにすると、電池の性能を低下させることがあります。
- 充電中は充電器や充電式電池が熱くなりますが、危険はありません。
- •充電式電池は約300回充電できます。

日本国内での充電式電池の廃棄について

✓ ニカド電池は、リサイクルできます。不要になったニカド電池は、金属部に セロハンテープなどの絶縁テープを貼って充電式電池リサイクル協力店へお Ni-Cd 持ちください。

充電式電池の回収・リサイクルおよびリサイクル協力店に関するお問い合わせ先 社団法人電池工業会 TEL: 03-3434-0261

ホームページ: http://www.baj.or.jp

海外での充電式電池の廃棄について

各国での法規制にしたがって廃棄してください。

取り扱いについて

- •落としたり、強いショックを与えたりしないでください。故障の原因になります。
- •リモコンやヘッドホンのコードを強く引っぱらないでください。
- •次のような場所には置かないでください。 -温度が非常に高いところ(60 以上)。
- 直射日光のあたる場所や暖房器具の近く
- -窓を閉めきった自動車内(特に夏季)。
- 風呂場など湿気の多いところ。
- ー磁石、スピーカー、テレビなど磁気を帯びたものの近く。
- ーほこりの多いところ。
- ・温度が高いところ(40 以上)や低いところ(0 以下)では液晶表示が見にくくな ったり、表示の変わりかたがゆっくりになることがあります。常温になればもとに
- •長い間本機を使わなかったときは、1度本機を数分間再生状態にしてからお使い始め ください。
- •動作中はカセットぶたを開けないでください。テープがたるみ、テープを傷めるお それがあります。テープがたるんでしまったときは、必ずたるみを取ってから使用 してください。
- 長時間テープについて
- 90分をこえるテープは非常に薄く伸びやすいので、こきざみな走行、停止、早送 り、巻き戻しなどを繰り返さないでください。テープが機械に巻き込まれる場合が あります。
- •付属のヘッドホンをご使用中、肌に合わないと感じたときは早めに使用を中止して 医師またはお客様ご相談センターにご相談ください。

ヘッドホンについて

付属のヘッドホンは、音量を上げすぎると音が外に漏れます。音量を上げすぎて、ま わりの人の迷惑にならないように気をつけましょう。

雑音の多いところでは音量を上げてしまいがちですが、ヘッドホンで聞くときはいつ も呼びかけられて返事ができるくらいの音量を目安にしてください。

リモコンについて

付属のリモコンは本機専用です。また、他機種に付属のリモコンで本機の操作はでき

万一故障した場合は、内部を開けずにお買い上げ店またはソニーサービス窓口にご相 談ください。

トラック方式 コンパクトカセットステレオ 周波数範囲(EIAJ*) DOLBY NR OFF時 30~18,000 Hz ヘッドホンジャック(専用リモコンジャック)1個

実用最大出力(DC時) 4 mW + 4 mW(EIAJ* 16) DC 1.5 V

充電式電池(付属: NC-6WM、1.2 V、600 mAh、

Ni-Cd)、単3形乾電池 1個 電池持続時間(EIAJ*) 乾電池、充電式電池の持続時間については「電源」をご覧くださ

外形寸法 約77.1 x 108.6 x 20.6 mm (幅/高さ/奥行き)(最大突起含まず) 最大外形寸法 約77.7 x 109.1 x 20.6 mm(幅/高さ/奥行き)(突起含む)(EIAJ*)

約160 g(本体のみ)

負荷インピーダンス 8~300

約185 g(本体+充電式電池NC-6WM)(EIAJ*)

*EIAJ(日本電子機械工業会)規格による測定値です。

本機の仕様および外観は、改良のため予告なく変更することがありますが、ご了承く ださい。

別売りアクセサリー

質量

充電式ニカド電池 NC-6WM、クリーニングカセット CHK-1W、 ステレオイヤーレシーバー(ヘッドホン)* MDR-ED238SP(GROOVE対応)

MDR-O33SL, MDR-F848SP, MDR-FX70SL

*ヘッドホンは、本体の○ジャックに直接つなぐときも、リモコンにつなぐときも、ス テレオミニプラグのものをお求めください。マイクロプラグのものは使えません。

故障かな?

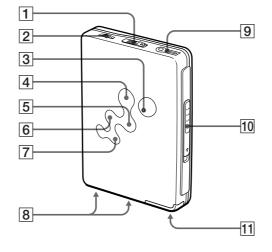
故障とお考えになる前に、次のような点をご確認ください。

1上1人	尽凶	処直
ブランクスキッ ブ、AMS、 1曲リピートが 正しく動作 しない	消耗した充電式電池または 乾電池を使っている。 マンガン乾電池を使って いる。 (ブランクスキップや AMSなどは再生と比べて 電流を多く消費し、電圧が 低下するためです。)	充電式電池を充電する。 乾電池は新しいソニーアルカリ乾電池 と交換する。
「ピピピピ」と エラー音が鳴り、 操作できない	電池が消耗している。	充電式電池を充電する。 乾電池は新しいソニーアルカリ乾電池 と交換する。
操作できない	電池が消耗している。	充電式電池を充電する。 乾電池は新しいソニーアルカリ乾電池 と交換する。
	ホールド機能が働いている。	ホールドを解除する。
「ピピピピピピピピピ」と鳴り、 テープ操作がで きない	カセットが入っていない。	カセットを入れる。
雑音が入る	近くで携帯電話などの電波 を発する機器を使用してい る。	携帯電話などから離して使用する。
テープ再生中に 勝手に早送りに なる	ブランクスキップが働いて いる。	ブランクスキップを解除する (「いろいろな聞きかたをする」 参照)。
音量が大きく ならない	AVLSが働いている。	AVLSを解除する。 (「音もれを抑え耳にやさしい音にする 参照。)
音が途切れる 雑音がする	ヘッドホンやリモコンの プラグが汚れている。	ヘッドホンのステレオミニプラグ およびリモコンのプラグをきれいに クリーニングする。
	電池が消耗している。	充電式電池を充電する。 乾電池は新しいソニーアルカリ乾電池 と交換する。
動作や表示が おかしい		いったん電源・電池をはずして15秒 以上たってから入れなおす。

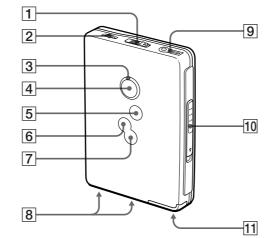
各部のなまえ

本体

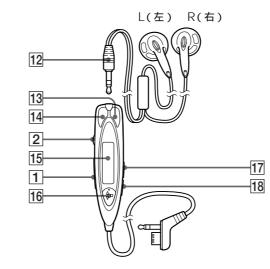
EX615



EX610



リモコンつきヘッドホン



1 HOLD (誤操作防止) スイッチ

- 2 VOL(音量調節)つまみ
- 3 BATT (電池残量表示) ランプ
- 4 **◆▶・**REPEAT(再生・一曲リピート)ボタン
- 5 ■(停止)ボタン
- 6 FF・CUE(AMS)(早送り・キュー・AMS)ボタン
- 7 REW•REVIEW(AMS)(巻き戻し・レビュー・AMS)ボタン
- 8 乾電池ケース用端子
- ⑨ ೧(ヘッドホン、リモコン)ジャック
- 10 OPÉN(カセットぶた開け)つまみ
- 11 充電式電池入れ
- 12 ステレオミニプラグ
- 13 REW(-)(巻き戻し・レビュー・AMS)ボタン
- 14 FF(+)(早送り・キュー・AMS)ボタン
- 15 液晶表示窓
- [16] ◀▶・■(再生・停止)ボタン
- 17 SOUND(音質調節・ドルビーBNR入/切)ボタン

Sony on line http://www.world.sony.com/

「Sony online」は、インターネット上のソニーのエレク トロニクスとエンターテインメントのホームページです。

お問い合わせはお客様ご相談センターへ

(全国どこからでも市内通話料金でご利用いただけます)

● 携帯電話・PHSでのご利用は…… 03-5448-3311

ソニー株式会社 〒141-0001 東京都品川区北品川 6-7-35

20570-00-3311

0466-31-2595

18 MODE (テープ走行方法選択・ブランクスキップ入/切・AVLS 入/切)

Preparations

Prepare a dry battery (not supplied) or the rechargeable battery (supplied).

Drv Batterv

Attach the supplied battery case, and then insert one R6 (size AA) battery with correct polarity.

Rechargeable Battery

- 1 Insert the supplied rechargeable battery NC-6WM into the charger with correct polarity.
- **2** Plug in the charger to the house current (mains) Full charging takes about 3
- 3 Insert the fully charged battery into the rechargeable battery

You can charge the battery about 300 times.

 Certain countries may regulate disposal of battery used to power this product. Please consult your local authority

Replace or charge the battery when "
☐ " flashes in the display on the reomte control ro when the BATT lamp on the main unit goes off.

setting of the SOUND and MODE buttons will be erased.

* Measured value by the standard of EIAJ (Electronic Industries

**When using a Sony LR6 (SG) "STAMINA" alkaline dry battery (produced in Japan).

Sony alkaline LR6 (SG)

Insert a cassette and if the

on the remote control

When to replace/charge the

· After the battery is replaced, the

Battery life (Approx. hours) (in playback) (EIAJ*) Rechargeable NC-6WM fully charged Sony alkaline LR6 (SG)** 44 Rechargeable NC-6WM 60

used together Association of Japan). (Using a Sony HF series cassette tane)

· The battery life may be shorter depending on the operating condition, the surrounding temperature and battery type

Playing a Tape

HOLD function is on, slide the HOLD switch in the opposite direction of the arrow to unlock the controls.

on the remote control and adjust the volume with VOL. (On the main unit, press **◄►•**REPEAT.)

control at maximum.

Set the VOL control on the main unit

control

Switch **◄▶•**■ for more playback to than a second the other side during playback Stop playback **◄►•■** once during playback

REW during stop Rewind*

REW • REVIEW during stop Repeat the current track seconds or more

function)

Press **◄►** (play) • **■** (stop)

When adjusting the volume on the main unit Set the VOL control on the remote

When adjusting the volume

Operation on the remote

Fast forward* FF during stop

Repeat the current track during playback

repeat, press **◄►•**■ function) **Using Other Functions**

◄▶•■ twice

Operation on the main unit Press **⋖**▶•REPEAT Switch playback to during playback the other side Stop playback ■

(Repeat Single To stop a single

Fast forward* FF • CUE during **◆►•**REPEAT for 2 (Repeat Single during playback

* If **◄▶•**■ on the remote control is pressed during fast forward or rewind, the Walkman switches to playback.

To stop a single

repeat, press it again.

Other tape operations Use the FF/REW buttons on the remote control, or FF • CUE (AMS)

main unit.

Fast forward

listening to

the sound

listening to

the sound

(REVIEW)

succeeding 9

the beginning

tracks from

track/

(AMS*)

Play the

previous 8

tracks from

beginning

function)

(Skip Reverse

beginning

(Rewind Auto

Play function)

* Automatic Music Sensor

(AMS*)

the beginning

(CUE)

/REW • REVIEW (AMS) on the

Rewind while Press and hold

Play the next FF once/repeatedly

Press

Press and hold

FF during playback

and release it at the

point you want.

REW during

playback and

release it at the

point you want.

during playback

REW once

playback

current track/ repeatedly during

Play the other FF for 2 seconds or

Play the same REW for 2 seconds side from the or more during

Adjusting Playback Mode

direction mode (or) as

well as the BL SKIP mode (on or

1 Press MODE repeatedly. With

each press the indications

change as follows:

BL SKIP

→ BL SKIP

• When "BL SKIP" is displayed, the

track if there is a blank space of

tape is fast-forwarded to the next

longer than 12 seconds. You will

hear repeated sets of three short

beeps when skipping a blank.

• When "C" is displayed, both

• When "\[\infty" is displayed, both

sides of the tape is played once (if you start from R (REV) side, only

sides of the tape is played

→ 🗁

You can adjust the playback

side from the more during stop

System appears in the display

Manufactured under license from Dolby Laboratories. 'Dolby" and the double-D symbol are trademarks of Dolby

Laboratories.

NR function during fast-forward or

Emphasizing Sound

each press, the indications change as follows:

bass sound (moderate

GRV (Groove): emphasizes bass

• If the sound becomes distorted in the GRV mode, select a different sound mode.

You cannot change the mode during

Protecting Your Hearing — AVLS (Automatic Volume

Hold down MODE until "AVLS" appears in the display. Γο cancel the AVLS function, hold down MODE again until "AVLS"

• You cannot turn on/off the AVLS

direction of the arrow to lock the controls of the Walkman or the

mode during fast-forward or

Hold down SOUND until "DD" Γο cancel Dolby B NR, hold down SOUND again until "DD"

Playing a Tape Recorded

with the Dolby* B NR

• You cannot turn on/off the Dolby B

1 Press SOUND repeatedly. With

RV (Sound Revitalizer):

MB (Mega Bass): emphasizes

emphasizes treble sound

sound (strong effect) none: normal (no effect)

fast-forward or rewind.

Limiter System)

function during fast-forward or rewind.

Locking the Controls — HOLD Function Slide the HOLD switch in the

You cannot adjust the playback

R (REV) side will be played).

repeatedly.